

BROS WALSH COLLECTION

FACE A

1. IF YOU WANNA LOVE ME

(J. Picard / Éditions Préambule)
Extrait de l'album *Blues*, 2002

Jean Fernand Girard, piano
et réalisation

Guy Bélanger, harmonica
Christian Malette, guitare
Jean Cyr, basse
Denis Courchesne, batterie
Marie-Josée Frigon, sax alto
Richard Beaudet, sax ténor
Jean-François Gagnon, trompette
Serge Arseneault, trombone
Sylvie Desgroseilliers, Kim
Richardson, Dawn Tyler Watson,
chœurs

2. WHEN I SING THE BLUES

(J. Picard, B. Walsh / Éditions Préambule)
Extrait de l'album *Et le quatuor à cordes Allard*,
2000

Jean Fernand Girard, piano
et réalisation

Bob Walsh, guitare
Guy Bélanger, harmonica
Jean Cyr, contrebasse
Stéphane Allard et Florence
Malette, violon solo
Mélanie Bélair, Sophie Rivard,
2^e violon
Jean René, violon alto
Christine Giguère et Sheila
Hannigan, violoncelle

3. WHAT A WONDERFUL WORLD

(R. Thiele, G.D. Weiss / Quartet Music, Abilene
Music, Range Road Music)
Extrait de l'album *Unforgettable Songs*, 2001

Jean Fernand Girard, piano,
réalisation et arrangements

Guy Bélanger, harmonica
Christian Malette, guitare
Jean Cyr, basse
Paul Brochu, batterie
Paul Picard, percussions
Jean-Pierre Zanella, sax alto
Richard Beaudet, sax ténor
Ron Di Lauro, trompette
Mohammed Abdul-Khabyr,
trombone
Nancy Fortin, Monique Fauteux,
Linda Benoy, chœurs

4. AIN'T NO SUNSHINE

(B. Withers / Interior Music)
Extrait de l'album *En Spectacle / Live*, 1998

Bob Walsh, guitare
Gaston Breton, basse et chœur
Dan Martel, sax alto

5. JE VEUX ÊTRE NOIR

(Nino Ferrer / Éditions Paul Beuscher,
Ad Litteram)
Extrait de l'album *Blues*, 2002

Jean Fernand Girard, piano
et réalisation
Christian Malette, guitare
et arrangements
Guy Bélanger, harmonica
Jimmy James, guitare solo
Bob Stagg, orgue B3
Jean Cyr, basse
Bernard Deslauriers, batterie

Marie-Josée Frigon, sax alto
Richard Beaudet, sax ténor
Jean-François Gagnon, trompette
Serge Arseneault, trombone
Sylvie Desgroseilliers, Kim
Richardson, Dawn Tyler Watson,
chœurs

FACE B

1. INSIDE I AM ALL BLUE

(B. Markus, B. Walsh / Tohubohu Music,
Éd. Bros)
Extrait de l'album *Inside I Am All Blue*, 2010

Jean Fernand Girard, piano,
réalisation et arrangements
Guy Bélanger, harmonica
Christian Martin, guitare
Jean Cyr, basse
Bernard Deslauriers, batterie

2. ROCK IN MY SHOE

(V. Beaulne / Éd. Bros)
Extrait de l'album *After the Storm*, 2015

Jean Fernand Girard, piano,
réalisation et arrangements
Guy Bélanger, harmonica
Christian Martin, guitare
Jean Cyr, basse
Bernard Deslauriers, batterie

3. SNOW FALLING GREY DAY

(Bob Walsh / Éditions Bros)
Extrait de l'album *Blues*, 2002

Jean Fernand Girard, piano
et réalisation
Bob Walsh, guitare
Guy Bélanger, harmonica
Gilles Sioui, guitare solo
Jean Cyr, basse
Bernard Deslauriers, batterie
Mélanie Vaugeois, 1^{er} violon
Mélanie Bélair, 2^e violon
Jean-Marc Martel, violon alto
Julie Trudeau, violoncelle

4. IF MEMPHIS DON'T KILL ME

(B. Markus, M.J. Browne / Tohubohu Music,
Éd. Bros)
Extrait de l'album *After the Storm*, 2015

Jean Fernand Girard, piano,
réalisation et arrangements
Guy Bélanger, harmonica
Christian Martin, guitare
Jean Cyr, basse
Bernard Deslauriers, batterie
David Bellemarre, sax ténor
François D'Amours, sax alto
Jocelyn Couture, trompette
Jean-Nicolas Trottier, trombone

5. WHEN MY TIME HAS COME

(R. Lutes / Middleground Publ, Éd. Bros,
Éd de la Lune, Éd B Walsh)
Extrait de l'album *The Only Soul*, 2007

Jean Fernand Girard, piano, B3,
réalisation et arrangements
Guy Bélanger, harmonica
Donald Meunier, guitares
Jean-Guy Grenier, banjo
Jean Cyr, basse
Paul Picard, percussions
Bernard Deslauriers, batterie

Toutes les chansons enregistrées par
Larry O'Malley

Mastering : Anne-Marie Sylvestre

Photos : Sarah Scott

Design : Philippe Brochard

Production : Mario Gagnon/HiFiPro.ca,

René Moisan/Productions Bros

Remerciements à Maddy Walsh

pour sa chaleureuse collaboration

ainsi qu'à Atoll Électronique Canada

pour les équipements de Merging

Technologies, le logiciel Pyramix et

Davis Acoustics Renoir.

Un merci spécial à Michel Forbes,
conseiller technique.

